

BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITY



PRENUME NUME

Assistant professor, PhD

1. PERSONAL INFORMATION

- Contact information
 - **Email:** rodica.mocan@ubbcluj.ro
 - **Phone:** 0740249933
 - **Institutional address:** No. 4 Mihail Kogălniceanu Street, Cluj-Napoca, Romania
- Website or academic profiles
 - **ORCID:**0000-0003-1633-4091
 - **ResearcherID:**

2. RESEARCH INTERESTS

- Digital interactive Arts
- Performance studies
- Religious studies
- Posthumanism / transhumanism

3. ARTISTIC STATEMENT

4. EDUCATION

- 2011– 2016 **PhD in Theatre and Performing Arts.** Faculty of Theatre and Film, Babeș-Bolyai University, Romania. Thesis: Critical Paradigm in Digital Interactive Performance. Coordinator: prof. Miruna Runcan, Ph.D.
- 1999-2004 **PhD in Sociology,** Faculty of Sociology and Social Assistance. Thesis:
- 1992 – 1994 **MA in Applied arts.** Mississippi College, USA. Dissertation:
- 1981 – 1986 **BA in Technical Engineering.** Politechnic Institute, Cluj-Napoca, Romania. Dissertation:

5. ACADEMIC POSITIONS & EMPLOYMENT

- 2021 – now **Professor.** Faculty of Theatre and Film, Babeș-Bolyai University, Romania.
- 2023 – now **Member of the Senate.** Babeș-Bolyai University, Romania
- 2016-2020 **Deputy dean.** Faculty of Theatre and Film, Babeș-Bolyai University, Romania
- 2011-2016 **Head of Cinematography and Media Department,** Faculty of Theatre and Film, Babeș-Bolyai University, Romania
- 2006 – 2020 **Member of the Department Council.** Theatre Department, Faculty of Theatre and Film, Babeș-Bolyai University, Romania.
- 2013-2020 **Associate Professor,** Faculty of Theatre and Film, Babeș-Bolyai University,
- 2006-2013 **Lecturer,** Faculty of Theatre and Television, Babes-Bolyai University
- 2000-2006 **Lecturer,** Faculty of Political Studies and Public Administration

- 1999-2005 **Head of Journalism Distance Education Department**, Faculty of Political Studies and Public Administration, Babes-Bolyai University
- 1997-2000 **Teaching assistant**. Faculty of Political Studies and Public Administration, Babeş-Bolyai University, Romania.

6. PUBLICATIONS

6.1. Books

- Mocan Rodica Otilia** Paradigme critice în performance-ul digital interactiv, Presa Universitară Clujeană, 2017.
- Mocan Rodica Otilia** Genuri media emergente - Documentarul New Media, RISOPRINT, 2013.
- Mocan Rodica Otilia**. eLearning - Introducere si Perspective Sociologice, RISOPRINT, 2007

6.2. Edited books

6.2. Peer-reviewed journal articles

- Mocan Rodica Otilia** *FUTURE REALITIES. CONCEPTUAL AND TECHNOLOGICAL PERSPECTIVES ON VIRTUAL REALITY NON-FICTION*, Revista de Filosofie Aplicată Volum Nr: 4, 6 (Spring 2021), (2021) 106 – 121.
- Mocan Rodica Otilia** *From Co-Creator to Demiurge. A Theological and Philosophical Perspective on Transhumanist Art*, JOURNAL FOR THE STUDY OF RELIGIONS AND IDEOLOGIES Volum Nr: 19. 56, (2020) 110 – 123.
- Mocan Rodica Otilia** *The Experiential Turn: Ways of Exploring the Past Through Enhanced Senses in Digital Performance Arts*, Studia Dramatica Universitatis Babes-Bolyai Volum Nr: LXIV, 1, (2019) 191 – 207.
- Mocan Rodica Otilia** *An Approach to Teaching Digital Interactive Performance*, Volum Nr: Volume 62 (LXII) OCTOBER, Studia Dramatica (2017) 189 – 220
- Mocan Rodica Otilia** *Digital Media and the Information Age. Interview with Dr. Peter BRUCK, Research Studios Austria*, Ekphrasis. Image, Cinema, Theory, Media Volum Nr: (2), (2016) 115 – 121.
- Mocan Rodica Otilia** *Klaus Obermaier – "What interests me now, is how to bring people into environments in which they can participate"*, Ekphrasis. Images, Cinema. Theater. Media, (2014) 234 – 243
- Mocan Rodica Otilia** *Klaus Obermaier – 'My work is not simply visualization. It's a totally different thing!'*, EKPHRASIS. IMAGES, CINEMA, THEATRE, MEDIA Volum Nr: vol. 10/2, (2013) 50 – 62.
- Mocan Rodica Otilia** *The Portrait of the Successful Online Learner*, Journal of the University of Applied Sciences Mittweida (2012) 7 – 14.
- Mocan Rodica Otilia** *Digital Technology and The New Arts From The Philosophy of Technology Perspective*, Ekphrasis. Images, Cinema Theory Media. Volum Nr: 1/2018, (2008) 97 – 111.
- Mocan Rodica Otilia** *Digital literacy*, Journal of University Development and Academic Management (2006) 74 – 80.
- Mocan Rodica Otilia**, *Interactive Reporting: From Mass-media to Cross Media. A New Paradigm*, Journal of University Development and Academic Management (2004) 10 – 15.
- Mocan Rodica Otilia** *Education and technology*, Centru Academic de Cercetari Sociale, vol. 5 (2000) 11 – 14.
- Mocan Rodica Otilia** *Liviu Mocan - Muzeul Național de Artă*, Balkon, Vol.3 (2000)

Mocan Rodica Otilia *Tiparul de la Gutenberg la Publicatia Electronica*, STUDIA UNIVERSITATIS BABES-BOLYAI. EPHEMERIDES, (2000) 20 – 25.
Mocan Rodica Otilia *Educația la distanță*. STUDIA UNIVERSITATIS BABES-BOLYAI. EPHEMERIDES, Volum Nr: 2, (1999) 10 – 14.
Mocan Rodica Otilia *The Role of the Graphic Designer*, STUDIA UNIVERSITATIS BABES-BOLYAI. EPHEMERIDES Volum Nr: 1, (1997) 10 – 15.

6.3. Book chapters

Mocan Rodica Otilia "Religie și Media: Analiza Influenței Media asupra Comunităților Evanghelice din România", in *Omni Evanghelic*. Vol. 2, ISBN volum: 978-630-344-158-0, SC EDITURA POLIROM SA, Edited: Danut Mănăstireanu, Danut Jemna, 2025, 509-542
Mocan Rodica Otilia Beyond Virtual Bodies: A New Frontier?, *Moving Images, Mobile Bodies. The Poetics and Practice of Corporeality in Visual and Performing Arts*, ISBN volum: 978-1-5275-1108-8, Cambridge Scholar Publishing, Edited: Horea Avram, An: 2018, 87-102.
Mocan Rodica Otilia, Anton Razvan, Mocan Liviu, Rotea Alex. "Pillars, Seeds", Accent Print, 2013, 235-260.
Mocan Rodica Otilia, Răcorean Ștefana. "Happiness and the Family 2.0 Paradigm", in *Multimedia and E-Contents Trends*, Springer, Edited: Peter A. Bruck, An: 2008, 127-135.
Mocan Rodica Otilia: "E-learning Communities in Romania", in *Community-Net in South and East Europe*, Center for Spatial Sociology, Faculty of social Sciences, Edited: Franc Trcek, 2003, 50-59.
Mocan Rodica Otilia "Partidele politice din Romania si internetul ca posibil factor de democratizare", in *Curente si tendinte in jurnalismul contemporan*, Limes, Edited: Ruxandra Cesereanu, 2003, 148-156.
Mocan Rodica Otilia, Cosmin Marian, Gabriel Bădescu "The Democratizing Potential of the Use of the Internet by Political Parties in Romania", in *Net Gain? Political Parties and the Impact of New Information Communication Technologies*, Routledge, Edited: Rachel Gibson, Paul Nixon, Steven Ward, 2003, 160-170.
Mocan Rodica Otilia "Status and Implications of the Use of Information and Communication Technologies in Distance Education in Romania", in *New Media in South East Europe*, SouthEast European Media Centre , Edited: Orlin Spassov, 2003, 208-223.
Mocan Rodica Otilia: "Babes-Bolyai University, Romania", in *Towards Virtualization. Open and Distance Learning*, Kogan Page India Private Limited, Edited: V. Venugopal Reddy & Manjulika S., 2002, 297-312.

6.4. Other publications (reviews, essays, blogs, etc.)

Mocan Rodica Otilia, *Interactive Audio-Visual Media Challenge Education: towards the development of digital literacies*, Pagina: 159 - 164, An: 2006 Volum: , Conferință: Academic Network Conference, Editură: Salzburg: ICNM - International Centre for New Media, Editor: Peter Bruck, ISBN: 3-933269-99-7,
Mocan Rodica Otilia, Gourdain Alain, Kaipinen Mauri, Roels Carina, Price Melissa Lee, , *EUROPEAN MASTER'S IN INTERACTIVE MULTIMEDIA (EMIM) – BEYOND BOLOGNA*, Pagina: 1 - 9, An: 2008 Volum: , Conferință: INTED 2008, Editură: INTED2008
Mocan Rodica Otilia *Interactive audio-visual media Challenge Education: Towards the Development of Digital Literacies*, Pagina: 159 - 165, An: 2006 Academic Network Conference, Editură: Hightext Verlag, Editor: Peter A. Bruck
Mocan Rodica Otilia Salcudean Nicoleta-Ileana, *New Technologies - New Learning Paradigms*, Pagina: 153 - 157, An: 2008 Danube Rectors' Conference, Editură: Etvos University Press, Editor: Ferencz Hudecz.

Mocan Rodica Otilia *Lifelong Learning Conceptual Delimitations and Strategy at Babes-Bolyai University*, Pagina: 175 - 189, An: 2008, 4th Hungarian National and International Lifelong Learning Conference, Editură: Rexpo Kft, Editor: Kalman Aniko,

7. ARTISTIC PRACTICE

7.1. Artistic Production Credits

Mocan Rodica Otilia, Goția Bogdan, *Titlu produs: Desprindere - aplicație de realitate augmentată*, Caracteristici inregistrare: Salonul de Iarnă 2018, UAP Cluj, An obtinere: 2018, Lucrare de realitate agugumentată. Sculptură Liviu Mocan. Grafica: Prototip Studio.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu produs: European Youth Award și noile media - Interviu cu Peter Bruck*, Caracteristici inregistrare: TVR3, An obtinere: 2016.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu produs: În alte cuvinte*, Caracteristici inregistrare: TVR3, An obtinere: 2014, Documentar transmedia, scurtmetraj televiziune si documentar interactiv.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu produs: Maximă siguranță*, Caracteristici inregistrare: TVR3, An obtinere: 2014

Mocan Rodica Otilia, *Titlu produs: Despre Intermedia cu Klaus Obermaier*, Caracteristici inregistrare: TVR3, An obtinere: 2014.

Mocan Rodica Otilia, Bocănicu Anamaria, *Titlu produs: Aplicație de realitate augmentată pe lucrarea artistului Liviu Mocan*, Caracteristici inregistrare: Prezentat la Muzeul de Artă Cluj. Disponibilă în catalog, An obtinere: 2022.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu produs: Hall of Mandos - Florin Marc (doctorand)*. Coordonator Rodica Mocan, Caracteristici inregistrare: prezentat la The 6th International Interdisciplinary C. S. Lewis Conference, Iași, An obtinere: 2023, Lucrare în realitate virtuală.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu produs: Talking to Brancuși - Florin Marc. Coordonator Rodica Mocan*, Caracteristici inregistrare: Institutul Cultural Român. Masa Tăcerii - expoziție de artă în onoarea lui Brancuși, An obtinere: 2024, Aplicație AI - avatar Brancuși.

7.2. Artistic Residencies & Workshops

8. GRANTS, FELLOWSHIPS & AWARDS

2022 – 2024 Member of the Research Project: Translations and Semi-Peripheral Cultures Worlding the Romanian Novel in the Modern Literary System, PN -III-P1-1.1.TE-2019-0946. Budget 100.000 €.

2018 – 2020 Member of the Research Project: ROMIMAG The Encyclopedia of Romanian Imaginaries. Historical Heritage, linguistic and cultural identities PCCDI-2017-0326, Contract: 49PCCDI/2018. Project Leader: Professor Corin Braga. Financed by UEFISCDI – Romanian Ministry of Research. Budget: 1.800.000 €

9. CONFERENCES & PRESENTATIONS

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: International Distance Education*, Calitate: panel speaker, Organizatie: The National Academy of Sciences, Tip Organizatie: International, Localitate: Washington, Tara: Statele Unite ale Americii, An: 1997, Detalii perioada: 16-17 Decembrie.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Anticipating Content Technology Needs ACTeN*, Calitate: autor principal, Organizatie: Tampere University, Tip Organizatie:

International, Localitate: Tampere, Tara: Finlanda, An: 2002, Detalii perioada: octombrie.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Instructors Network conference*, Calitate: autor principal, Organizatie: European Academy for Digital Media, Tip Organizatie: International, Localitate: Viena, Tara: Austria, An: 2003, Detalii perioada: noiembrie.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Instructors Network Conference*, Calitate: autor principal, Organizatie: European Academy for Digital Media, Tip Organizatie: International, Localitate: Viena, Tara: Austria, An: 2004, Detalii perioada: noiembrie.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Future IT & Conference*, Calitate: keynote speaker, Organizatie: Global ICT Summit, Tip Organizatie: International, Localitate: Bahrein - Manama, Tara: Emiratele Arabe Unite, An: 2005, Detalii perioada: mai.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Academic Network Conference*, Calitate: autor principal, Organizatie: European Academy for Digital Media, Tip Organizatie: International, Localitate: Viena, Tara: Austria, An: 2006, Detalii perioada: noiembrie.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Academic Network Conference*, Calitate: autor principal, Organizatie: European Academy for Digital Media, Tip Organizatie: International, Localitate: Viena, Tara: Austria, An: 2007, Detalii perioada: noiembrie.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Higher Education that Matters: Addressing the Skills Needs of Employers*, Calitate: keynote speaker, Organizatie: British Council, Tip Organizatie: International, Localitate: Sinaia, Tara: Romania, An: 2007, Detalii perioada: .

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: 6th International Symposium Interactive Media Design*, Calitate: panel moderator, Organizatie: Yeditepe University, Tip Organizatie: International, Localitate: Istanbul, Tara: Turcia, An: 2008, Detalii perioada: Octombrie 15-17, 2008.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Academic Network Conference*, Calitate: autor principal, Organizatie: European Academy for Digital Media, Tip Organizatie: International, Localitate: Graz, Tara: Austria, An: 2008, Detalii perioada: octombrie..

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Networking Democracy? New Media Innovations in Participatory Politics*, Calitate: keynote speaker, Organizatie: York University & Babes-Bolyai University, Tip Organizatie: International, Localitate: Cluj-Napoca, Tara: Romania, An: 2010, Detalii perioada: 28-30 Iunie 2010.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Contemporary Media and the Worldviews of Young People: Understanding and Engaging the Emerging Generation*, Calitate: panel speaker, Organizatie: European Leadership Forum, Tip Organizatie: International, Localitate: Eger, Tara: Ungaria, An: 2010, Detalii perioada: 20-27 Mai 2010.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: 7 th. International symposium of Interactive Media Design*, Calitate: keynote speaker, Organizatie: Yeditepe University, Tip Organizatie: International, Localitate: Istanbul, Tara: Turcia, An: 2010, Detalii perioada: 26-27 april 2010.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE ON VOCATIONAL AND ADULT EDUCATION*, Calitate: autor principal, Organizatie: University of Szeged, Tip Organizatie: International, Localitate: , Tara: , An: 2013, Detalii perioada: 17-19 Octombrie.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: How Should we Then Live, in the Information Age?*, Calitate: speaker, Organizatie: European Leadership Forum, Tip Organizatie: International, Localitate: Eger, Tara: Ungaria, An: 2015, Detalii perioada: mai 2015.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Society and Religion in Film*, Calitate: Media and Communication Network, Organizatie: European Leadership Forum, Tip Organizatie: International, Localitate: Eger, Tara: Ungaria, An: 2016, Detalii perioada: 22-25.05.2016.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Colocviile DADA*, Calitate: speaker, Organizatie: Universitatea Babes-Bolyai Cluj, Tip Organizatie: International, Localitate: Cluj-Napoca, Tara: Romania, An: 2016, Detalii perioada: 13-15 mai.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Education in the Digital Age*, Calitate: Speaker Academic Network, Organizatie: European Leadership Forum, Tip Organizatie: International, Localitate: Eger, Tara: Ungaria, An: 2017, Detalii perioada: 20-25 mai 2017.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Resurrecting the Body - A Technological Easter? On Trans- and Post-Humanism*, Calitate: main speaker, Organizatie: Jubilee Centre, Tip Organizatie: International, Localitate: Cambridge, Tara: Marea Britanie, An: 2019, Detalii perioada: 12 aprilie 2019.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: 8th Annual International Conference on Visual and Performing Arts*, Calitate: speaker, Organizatie: ATINER Athens Institute for Education and Research, Tip Organizatie: International, Localitate: , Tara: Grecia, An: 2017, Detalii perioada: 29-31 May & 1 June 2017, Athens, Greece.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Colocviu cercetare Scoala Doctorala Teologie Aplicata*, Calitate: invited speaker, Organizatie: TCM International Institute, Tip Organizatie: International, Localitate: Heiligenkreuz, Tara: Austria, An: 2021, Detalii perioada: 3-6 August 2021. In colaborare cu Scoala Doctorala de Teologie Aplicata, Universitatea București.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: European Leadership Forum*, Calitate: speaker, Organizatie: European Leadership Forum, Tip Organizatie: International, Localitate: Wisla, Tara: Polonia, An: 2023, Detalii perioada: 20-25 may. Keynote speaker Artists Network Workshop on Transhumanist Art.

Conferinte stiintifice invitate nationale

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Curente si Tendinte în Jurnalismul Contemporan*, Calitate: autor principal, Organizatie: Universitatea Babes-Bolyai, Tip Organizatie: National, Localitate: , An: 2002, Detalii perioada: .

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Education for all and for life*, Calitate: autor principal, Organizatie: Universitatea Oradea, Tip Organizatie: International, Localitate: Oradea, Tara: Romania, An: 2003, Detalii perioada: .

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Continuity and Change in the Process of Transition*, Calitate: autor principal, Organizatie: The Second International Family Psychotherapy Conference, Tip Organizatie: National, Localitate: Timisoara, An: 2006, Detalii perioada: septembrie.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Bibliotecile publice si invatarea pe tot parcursul vietii*, Calitate: Keynote speaker, Organizatie: Biblioteca Judeteana Cluj, Tip Organizatie: National, Localitate: Cluj-Napoca, An: 2009, Detalii perioada: 22 septembrie.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Scoala de vara internationala în psihoterapie familiala si gândire sistemica*, Calitate: keynote speaker, Organizatie: Institutul de Terapie Familiala si Practica Sistemica DIANOIA, Tip Organizatie: National, Localitate: Timișoara, An: 2010, Detalii perioada: 14-18 septembrie 2010.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Scoala de vara internationala în psihoterapie familiala si gândire sistemica - Systemic Insight*, Calitate: keynote speaker, Organizatie: Institutul de Terapie Familiala si Practica Sistemica DIANOIA, Tip Organizatie: National, Localitate: Timișoara, An: 2011, Detalii perioada: 6-10 septembrie 2011.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Scoala de vara internationala în psihoterapie familiala si gândire sistemica*, Calitate: Lector invitat, Organizatie: Institutul de Terapie Familiala si Practica Sistemica DIANOIA, Tip Organizatie: National, Localitate: Timișoara, An: 2012, Detalii perioada: 11-15 septembrie 2012.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Scoala de la Suceava*, Calitate: Keynote speaker, Organizatie: Schumann Center for European Studies, Tip Organizatie: National, Localitate: Dragomirna, An: 2013, Detalii perioada: 11-18 August.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Scoala de vara internationala în psihoterapie familiala si gândire sistemica*, Calitate: keynote speaker, Organizatie: Institutul de Terapie Familiala si Practica Sistemica DIANOIA, Tip Organizatie: National, Localitate: Timișoara, An: 2013, Detalii perioada: 10-14 Septembrie.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: COMUNIC, DECI EXIST! - Consecintele invaziei tehnologice în comunicarea dintre oameni.*, Calitate: Keynote speaker, Organizatie: Forumul Dialogos, Tip Organizatie: National, Localitate: Arad, An: 2016, Detalii perioada: 14 noiembrie 2015.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Quo Vadis Homo Sapiens*, Calitate: keynote speaker, Organizatie: The Schuman Centre for European Studies, Tip Organizatie: National, Localitate: Iasi, An: 2019, Detalii perioada: 26 ianuarie.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Școala de la Suceava*, Calitate: key note speaker, Organizatie: The Schuman Centre for European Studies, Tip Organizatie: National, Localitate: Iasi, An: 2013, Detalii perioada: 11-18 august.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Timpul - prezență și semnificație*, Calitate: Keynote speaker, Organizatie: Institutul de Terapie Familiala și Practica Sistemica DIANOIA, Tip Organizatie: National, Localitate: Timișoara, An: 2019, Detalii perioada: 8 mai 2019.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Patrimoniul Cultural și Noile Media - Festival de Arta*, Calitate: expert - keynote speaker, Organizatie: Ministerul Culturii, Tip Organizatie: National, Localitate: Bucuresti, An: 2019, Detalii perioada: 18-20 iunie.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Who wants to live forever - Ideas that Shape the Course of History*, Calitate: speaker, Organizatie: Flux by VIA, Tip Organizatie: National, Localitate: Cluj-Napoca, An: 2019, Detalii perioada: 21 aprilie.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Conferința: Nemuritor în epoca digitală. O privire postumanistă asupra condiției umane*, Calitate: speaker, Organizatie: Forumul Dialogos, Tip Organizatie: National, Localitate: Arad, An: 2020, Detalii perioada: 24 ianuarie 2020.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire activitate: Conferința națională Estetică și Teorii ale Artelor - ETA 2022*, Calitate: prezentare lucrare, Organizatie: Universitatea Babeș-Bolyai, Centrul de Filosofie Aplicata, Conferinta anuala Estetica si Teorii ale artelor - Prima editie, Tip Organizatie: National, Localitate: Cluj-Napoca, An: 2022, Detalii perioada: 23-24 septembrie 2022.

10. TEACHING EXPERIENCE

Cursuri predate

1. Atelier Grafic design
2. Jurnalism online
3. Internet și comunicare globală
4. eLearning
5. eGovernment
6. Arte Digitale în Epoca Globalizării
7. New Media Documentary
8. Digital Interactive Performance
9. Academic Ethics
10. Digital Storytelling

Manual curs publicat

Mocan Rodica, *Genuri media emergente - Documentarul New Media*, RISOPRINT, 2013, P. 100

Suport curs

1. New Media Documentary – Suport de curs format elearning platforma Moodle, Master Digital Interactive Arts
2. Digital Interactive Performance – suport de curs format elearning platforma Moodle, Master Digital Interactive Arts
3. Arte Digitale în Epoca Globalizării – suport de curs format elearning platforma Moodle, Scoala Doctorală de Teatru și Film

4. eGovernment – suport de curs in format elearning pe platforma Moodle, Modul Multimedia Interactivă, Master în Teatru Film și Multimedia; Masters în Colaborative Systems, ITESCIA, Paris, 2007-2016; Masters in Telecommunications, Hai Duong, Vietnam (2009)
5. eLearning – suport de curs in format e-learning pe platforma Moodle, Modul Multimedia Interactivă, Master în Teatru Film și Multimedia, 2007-2017. Masters in Telecommunications, Hai Duong, Vietnam (2009)
6. Operare PC, 2001, Suport de curs pentru învățământ la distanță, Centrul de Formare Continuă și Învățământ la Distanță, Specializarea Jurnalism, 2001.
7. Tehnici Digitale în Jurnalism, Suport de curs pentru învățământ la distanță Suport de curs pentru învățământ la distanță, Centrul de Formare Continuă și Învățământ la Distanță, Specializarea Jurnalism, 2001.
8. Design, Grafică/ Atelier, Suport de curs pentru învățământ la distanță, Centrul de Formare Continuă și Învățământ la Distanță, Specializarea Jurnalism, 2003.
9. Internet și Comunicare Globală, Suport de curs pentru învățământ la distanță, Centrul de Formare Continuă și Învățământ la Distanță, Specializarea Jurnalism, 2003.
10. Jurnalism Online, Suport de curs pentru învățământ la distanță, Centrul de Formare Continuă și Învățământ la Distanță, Specializarea Jurnalism, 2003.

11. THESIS AND DISSERTATION SUPERVISION

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Vlad Meghes - Documentarul Interactiv*, Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE TEATRU SI FILM, Specializare: Teatru Film și Multimedia - Modul Multimedia Interactiva, An sustinere: 2015.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Ana Vijdea - Trans-Asia - Documentarul interactiv*, Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE BIOLOGIE SI GEOLOGIE, Specializare: Teatru Film și Multimedia - Modul Multimedia Interactiva, An sustinere: 2015.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Maria Cinar Jiga - Personal in Documentary Filmmaking, și lucrarea practică In-Between*, Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE TEATRU SI FILM, Specializare: teatru Film și Multimedia - Modul Multimedia Interactiva, An sustinere: 2017.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Ioana Trif - Non-Fiction Storytelling in New Media Narratives, și lucrarea practică REFRACTARA,,* Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE TEATRU SI FILM, Specializare: Documentary Filmmaking, An sustinere: 2017.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Cristina Pop tiron - Performance interactiv*, Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE TEATRU SI FILM, Specializare: Teatru Film și Multimedia - Modul Multimedia Interactiva, An sustinere: 2015.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Alexandra Muresan - OBJECTIFYING LIGHT: INTERACTIVE INSTALLATIONS WITH LIGHT AND FOG.,* Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE TEATRU SI FILM, Specializare: Teatru Film și Multimedia - Modul Multimedia Interactiva, An sustinere: 2017.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: NEW MEDIA ART AS A MEANS OF ARTISTIC EXPRESSION AND CONTENT GENERATION AND THE POWER OF INTERNET MARKETING TO ESTABLISH AND TO PROMOTE A MULTIMEDIA FESTIVAL. CASE STUDY: MYKONOS MULTIMEDIA FESTIVAL.,* Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE TEATRU SI FILM, Specializare: Teatru Film si Multimedia - Modul Multimedia Interactiva, An sustinere: 2017.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Andra Purdea - Escapism. The interrelation of illusion, immersion and technology in art,* Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE TEATRU SI FILM, Specializare: Digital Interactive Arts, An sustinere: 2020.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Ruxandra Hule - iSense,* Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE BIOLOGIE SI GEOLOGIE, Specializare: Digital Interactive Arts Master, An sustinere: 2020.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Teodora Zamfirache - DIGITAL SITE-SPECIFIC INSTALLATION*, Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE TEATRU SI FILM, Specializare: Master Digital Interactive Arts, An sustinere: 2020.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Ana Tudorică - UNDERSTANDING THE RELATIONSHIP BETWEEN ART AND SCIENCE*, Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE TEATRU SI FILM, Specializare: Master Digital Interactive Arts, An sustinere: 2020.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Adelina Bulibașă - Interactive Garden Nature-Human-Computer Interaction*, Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE TEATRU SI FILM, Specializare: Master Teatru Film si Multimedia - modul Multimedia Interactivă, An sustinere: 2019.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Bogdan Olaru - Resense Rethinking Sensitivity*, Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE TEATRU SI FILM, Specializare: Master Teatru Film si Multimedia - modul Multimedia Interactivă, An sustinere: 2019.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Matei Lucian - Video Mapping as the Performer*, Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE TEATRU SI FILM, Specializare: Master Teatru Film si Multimedia - modul Multimedia Interactivă, An sustinere: 2019.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Alexandra Sucioaia - Realitate Augumentată*, Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE TEATRU SI FILM, Specializare: Master Teatru Film si Multimedia - modul Multimedia Interactivă, An sustinere: 2019.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Alexandra Cota - Social Media Sentiment Visualization*, Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE TEATRU SI FILM, Specializare: Digital Interactive Performance, An sustinere: 2020.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Andrei Panghe - Primavera Interacting with the digital environment using intuitive movements*, Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE TEATRU SI FILM, Specializare: Digital Interactive Performance, An sustinere: 2022, Aplicatie interactivă.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Anna Decheng Zhu - Interactivity and Symbolism as User Experience in New Media Art*, Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE BIOLOGIE SI GEOLOGIE, Specializare: Digital Interactive Performance, An sustinere: 2022.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Sphere of Illusion - Sensorial Experience in a Virtual World*, Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE TEATRU SI FILM, Specializare: Digital Interactive Arts Master, An sustinere: 2023.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: The Art and Technologies of Immersive Sound Environments and their use in 360 Musical Sound Experiences - Cristina Mircea*, Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE BIOLOGIE SI GEOLOGIE, Specializare: Digital Interactive Arts, An sustinere: 2024.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: BRAINWAVES IN GENERATIVE AI ART - Virgil Puiac*, Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE TEATRU SI FILM, Specializare: Digital Interactive Arts, An sustinere: 2024.

Teze de licență

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: David Crisan - Participare și colaborare în filmul scurt. #24HoursProject*, Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE TEATRU SI FILM, Specializare: CFM - imagine de film și tv, An sustinere: 2018.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Maria Scânteianu - Cinematografia Psihedelică*, Universitate: UBB, Facultate: FACULTATEA DE TEATRU SI FILM, Specializare: Filmologie, An sustinere: 2019.

Teze de doctorat coordonate

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Adelina Bulibasa - Impactul dezvoltării noilor tehnologii asupra artei new-media;*, Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Teatru Film, An inceput: 2019, An sfarsit: 2022.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Avgi Atmazidou - NEW MEDIA Documentary - Festivals*, Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Teatru Film, An inceput: 2018, An sfarsit: 2021.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Andra Purdea - Influences of the spatial temporal dimension in the aesthetic experience of new digital arts*, Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Teatru si Film, An inceput: 2020, An sfarsit: 2023.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Ana Bianca Tudorica - Influences of the spatial temporal dimension in the aesthetic experience of new digital arts*, Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Teatru si Film, An inceput: 2020, An sfarsit: 2023.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Tamas Szekely - Sound in Virtual REality*, Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Teatru si Film, An inceput: 2020, An sfarsit: 2023.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Eranio Petruska - Models of procedural creation in the context of new media art / digital art*, Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Teatru si Film, An inceput: 2021, An sfarsit: 2021.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Eranio Petruska - Models of procedural creation in the context of new media art / digital art*, Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Teatru si Film, An inceput: 2021, An sfarsit: 2024.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Adrian Crăciunoiu - The conjunction between interactive arts and human-computer interaction*, Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Teatru și Film, An inceput: 2022, An sfarsit: 2025.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Florin Marc - ,* Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Teatru si Film, An inceput: 2023, An sfarsit: 2026.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Cristina Andreea Mircea*, Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Teatru și Film, An inceput: 2024, An sfarsit: 2028.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Oana Navodar*, Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Teatru și Film, An inceput: 2024, An sfarsit: 2024.

Comisii de îndrumare de doctorat

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Cristina Pop tiron - Performance interactiv*, Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Teatru și Film, An inceput: 2015, An sfarsit: 2018.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Ana Vijdea - Documentarul interactiv*, Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Teatru și Film, An inceput: 2016, An sfarsit: 2017.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Alexandra Muresan - Performance interactiv*, Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Teatru și Film, An inceput: 2017, An sfarsit: 2020.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Adela Muntean - Documentarul new media - the dome*, Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Teatru și Film, An inceput: 2017, An sfarsit: 2020.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Avgi Atmazidou - Documentar interactiv. ,* Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Teatru și Film, An inceput: 2018, An sfarsit: 2021.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Csillo Kata - Cinema documentar si realitatea*, Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Teatru și Film, An inceput: 2018, An sfarsit: 2021.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Ema Motrescu - Neurostiinte in film*, Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Teatru si Film, An inceput: 2021, An sfarsit: 2023.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Peter Csilla - Aspecte liminale ale vietii in filmul de non-fictiune*, Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Teatru si Film, An inceput: 2021, An sfarsit: 2024.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Kalamar Gaspar - ,* Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Teatru si Film , An inceput: 2021, An sfarsit: 2024.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Moldovan Gabriela*, Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Teatru și Film, An inceput: 2024, An sfarsit: 2024.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Mihes Sonia*, Universitate: UBB, Scoala Doctorala: Teatru. și Film, An inceput: 2024, An sfarsit: 2024.

Mocan Rodica Otilia, *Titlu lucrare: Maria Bucurenciu*, Universitate: UBB, Scoala Doctorala: UNATC , An inceput: 2024, An sfarsit: 2024.

12. SERVICE TO THE PROFESSION

12.1. Journal editedial roles, peer review experience

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Aristoteles Workshop*, Calitatea în cadrul echipei: coordonator, Localitatea de desfășurare: Baru Mare, An: 2018, Link (sau alte date): <https://www.cinemagia.ro/stiri/se-fac-inscrieri-la-aristoteles-workshop-2018-adina-pintilie-spune-ca-aici-40055/>.Scoala de vara organizata in parteneriat cu Aristoteles Workshop. Coordonator program din partea UBB.

12.2. Conference organization

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Dialoguri cu și despre sens*, Calitatea în cadrul echipei: coordonator, An: 2023, Link (sau alte date): <https://www.facebook.com/search/top?q=fundatia%20trust>.

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Credință și cultură*, Calitatea în cadrul echipei: coordonator, An: 2022, Link (sau alte date): <https://www.facebook.com/search/top?q=fundatia%20trust>.

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: who wants to live forever? Despre transumanism si postumanism in epoca digitală*, Calitatea în cadrul echipei: coordonator, An: 2021, Link (sau alte date): <https://m.facebook.com/media/set/?set=a.893678450971988&type=3>.

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: CMajor Festival*, Calitatea în cadrul echipei: membru, An: 2023, Link (sau alte date): [https://www.facebook.com/CMajorFestival.Sustinere workshop](https://www.facebook.com/CMajorFestival.Sustinere%20workshop).

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Hackathon Build #01 TRANSFORMARE*, Calitatea în cadrul echipei: membru, An: 2024, Link (sau alte date): <https://faithbase.tech/en>.Membru în juriul de evaluare a proiectelor digitale realizate în cadrul workshopului Hackathon. Montor/consilier pe dezvoltare/prezentare proiect.

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: International Deep-Tech AI Hackathon - Oradea*, Calitatea în cadrul echipei: membru, An: 2024, Link (sau alte date): <https://www.facebook.com/photo/?fbid=122183971382231457&set=a.122125440788231457>.

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Global Leadership Summit 2024 - Oradea*, Calitatea în cadrul echipei: membru, An: 2024, Link (sau alte date): https://glsromania.ro/?fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTAAAR1sA7CzFSNUXwsMsN_xj-rH_gXPE_BoSAZKGemNk8WtbM224YdNS_IPHaI_aem_NZ5vmB4IEgF5P16uxrxylQ.tema: Arta detectării semnalului relevant în zgomotul informațional.

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Imago Dei 2.0 Dialoguri despre credință, tehnologie și viitorul umanității*, Calitatea în cadrul echipei: membru, An: 2025, Link (sau alte date): <https://www.ebihoreanul.ro/stiri/conferinta-imago-dei-20-la-oradea-dialoguri-despre-tehnologie-credinta-si-viitorul-umanitatii-192032.html>.participare în calitate de speaker.

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Credința la Intersecție. Zbor. Prezentare cu tema: Între Inteligența artificială și cea naturală*, Calitatea în cadrul echipei: organizator, An: 2024, Link (sau alte date): Organizator Fundația Trust. 11-13 octombrie, Hotel Binder Bubi Medias. .

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Forumul Roman de conducere*, Calitatea în cadrul echipei: altă calitate, An: 2023, Link (sau alte date): https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=pfbid09PTveoeRVF7F4iBWHFVXJ4QwTNfY4tUysuJ5t5ru8XHw7sN9AUPQqRaGwULAK93EI&id=100005489205364.Speaker Network Arta Moderator sesiune despre Inteligența artificială cu prof. John Lennox (Oxford University).

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Masa Tăcerii - expoziția laureaților premiului C. Brancuși. Institutul Cultural Român*, Calitatea în cadrul echipei: altă calitate, An: 2024, Link (sau alte date): <https://curatorial.ro/arta/masa-tacerii-expozitia-laureatilor-premiului-national-constantin-brancusi-la-institutul-cultural-roman/>.speaker.

12.3. Memberships in professional associations

Mocan Rodica Otilia, *Denumire organizatie: European Academy for Digital Media*, Domeniu stiintific: Media, Tip nationalitate: international, Calitate: fellow, An inceput: 2005, An sfarsit: 2019. EADiM is part of International Center for New Media, Salzburg.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire organizatie: European Distance Education Network*, Domeniu stiintific: distance education, Tip nationalitate: international, Calitate: member, An inceput: 2000, An sfarsit: 2019.

Membri in organizatii profesionale nationale

Mocan Rodica Otilia, *Denumire organizatie: Uniunea Artiștilor Plastici din România - filiala Cluj-Napoca*, Domeniu stiintific: arte, Tip nationalitate: national, Calitate: membru corespondent, An inceput: 1996, An sfarsit: 2010.

13. OUTREACH & PUBLIC ENGAGEMENT

13.1. Public lectures, interviews, media appearances

Mocan Rodica Otilia, *Denumire post TV/radio: Credo TV și RVE Timișoara*, Tematica în cuvinte cheie: Muncesc dar nu oricum: creștinul la locul de muncă, An: 2020, Link (sau alte date): înregistrare 1 iulie 2020.

<https://www.youtube.com/watch?v=NDwxJAIRaz0>. Realizator: Valentin Giurici.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire post TV/radio: TVR Cluj*, Tematica în cuvinte cheie: Carte de citire, An: 2019, Link (sau alte date):

<https://www.youtube.com/watch?v=zKXncWHjU9U>. Realizator: Mihaiela Ilea.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire post TV/radio: Prodocens Media. Credinta si Cultura*, Tematica în cuvinte cheie: Proiectul Emaus. Cu Dumnezeu între lumea reala și cea virtuala, An: 2021, Link (sau alte date):

<https://www.youtube.com/watch?v=NJpenMsFY2s>. Realizatori: Otniel Bunaciu, Daniel Barbu.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire post TV/radio: Interviu Radio Cultural*, Tematica în cuvinte cheie: Inteligența artificială - aplicații artistice. institutul-cultural-roman, An: 2024, Link (sau alte date): <https://www.ziarulmetropolis.ro/masa-tacerii-expozitia-laureatilor-premiului-national-constantin-brancusi-organizata-la-institutul-cultural-roman/>. "Masa tăcerii" - expoziția laureaților Premiului Național Constantin Brâncuși organizată la Institutul Cultural Român.

Mocan Rodica Otilia, *Denumire post TV/radio: Interviu revista The Woman*, Tematica în cuvinte cheie: despre artă, familie, profesie, An: 2023, Link (sau alte date):

https://thewoman.ro/rodica-mocan-arta-nu-e-intotdeauna-frumoasa-arta-traduce-intr-un-limbaj-propriu- ceea-ce-se-intampla-in-jurul-nostru/?__im-QWBHxOLZ=18217523001203184437.

13.2. Community engagement projects

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Subterrean interactions - Expoziție semestrială New Media Art*, Calitatea în cadrul echipei: coordonator, An: 2017, Link (sau alte date):

[https://www.facebook.com/events/188158498399850/?acontext=%7B%22event_action_history%22%3A\[%7B%22mechanism%22%3A%22search_results%22%2C%22surface%22%3A%22search%22%7D\]%7D](https://www.facebook.com/events/188158498399850/?acontext=%7B%22event_action_history%22%3A[%7B%22mechanism%22%3A%22search_results%22%2C%22surface%22%3A%22search%22%7D]%7D).

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Helix - Expoziție arta new media*, Calitatea în cadrul echipei: coordonator, An: 2018, Link (sau alte date):

[https://www.facebook.com/events/1642847902487166/?acontext=%7B%22event_action_history%22%3A\[%7B%22mechanism%22%3A%22search_results%22%2C%22surface%22%3A%22search%22%7D\]%7D](https://www.facebook.com/events/1642847902487166/?acontext=%7B%22event_action_history%22%3A[%7B%22mechanism%22%3A%22search_results%22%2C%22surface%22%3A%22search%22%7D]%7D).

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Desprindere - Lucrare de realitate augmentată (AR), sculptura Liviu Mocan, în cadrul Salonului de iarnă al UAP Cluj*,

Calitatea în cadrul echipei: coordonator, An: 2018, Link (sau alte date): https://www.macluj.ro/2018_arhiva_expozitii/salonul-uap-cluj-2018.html.

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Elastic Garden - Instalatii de Artă digitala cu interacțiuni organice. Expoziție semestrială de arta New Media*, Calitatea în cadrul echipei: coordonator, An: 2020, Link (sau alte date): Casa Tranzit.

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Digital Food - Performance în cadrul cursului Multimedia In Performance*, Calitatea în cadrul echipei: coordonator, An: 2019, Link (sau alte date): <https://www.facebook.com/teatrufilm/posts/2174740979236122>.

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: New Media Castle - Expoziție DIA master în cadrul Festivalului Electric Castle*, Calitatea în cadrul echipei: coordonator, An: 2019, Link (sau alte date):

[https://www.facebook.com/events/1056051891251474/?acontext=%7B%22event_action_history%22%3A\[%7B%22mechanism%22%3A%22search_results%22%2C%22surface%22%3A%22search%22%7D\]%7D](https://www.facebook.com/events/1056051891251474/?acontext=%7B%22event_action_history%22%3A[%7B%22mechanism%22%3A%22search_results%22%2C%22surface%22%3A%22search%22%7D]%7D).

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Playnet B - Expoziție new media art at Centrul de Interes*, Calitatea în cadrul echipei: coordonator, An: 2019, Link (sau alte date):

[https://www.facebook.com/events/2577380488974627/?acontext=%7B%22event_action_history%22%3A\[%7B%22mechanism%22%3A%22search_results%22%2C%22surface%22%3A%22search%22%7D\]%7D](https://www.facebook.com/events/2577380488974627/?acontext=%7B%22event_action_history%22%3A[%7B%22mechanism%22%3A%22search_results%22%2C%22surface%22%3A%22search%22%7D]%7D).

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Noise Form - Expoziție performance - instalație sunet și lumini - Centrul de INTERES*, Calitatea în cadrul echipei: coordonator, An: 2019, Link (sau alte date):

[https://www.facebook.com/events/2211270829185409/?acontext=%7B%22event_action_history%22%3A\[%7B%22mechanism%22%3A%22search_results%22%2C%22surface%22%3A%22search%22%7D\]%7D](https://www.facebook.com/events/2211270829185409/?acontext=%7B%22event_action_history%22%3A[%7B%22mechanism%22%3A%22search_results%22%2C%22surface%22%3A%22search%22%7D]%7D).

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Digital Interactive Arts - Cluj Never Sleeps - Expoziție arta media interactiva la Galeriile H33*, Calitatea în cadrul echipei: coordonator, An: 2018, Link (sau alte date):

https://www.facebook.com/events/176347679721025/?post_id=181365149219278&view=permalink.

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Domul Limbii Române sau Marea Unire.*, Calitatea în cadrul echipei: coordonator, An: 2020, Link (sau alte date):

<https://www.facebook.com/liviu.mocan/posts/2400326453419047>. Proiect finantat de Primaria Municipiului Cluj-Napoca în baza legii 315/2005.

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Digital Interactive Showcase*, Calitatea în cadrul echipei: coordonator, An: 2022, Link (sau alte date):

<https://www.facebook.com/DigitalInteractiveArtsUBB>.

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Centrul de Interes - Noaptea Muzeelor - DIA Showcase*, Calitatea în cadrul echipei: coordonator, An: 2022, Link (sau alte date):

<https://www.facebook.com/DigitalInteractiveArtsUBB>.

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Interactivum - Klaus Obermaier and DIA master students. Centrul de Interes*, Calitatea în cadrul echipei: coordonator, An: 2022, Link (sau alte date): <https://www.facebook.com/DigitalInteractiveArtsUBB>.

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Scara Lumii - expoziție de sculptură Liviu Mocan. Muzeul de artă Cluj*, Calitatea în cadrul echipei: coordonator, An: 2022, Link (sau alte date): <https://www.macluj.ro/exhibitions/liviu-mocan-scara-lumii-sculptura>.

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Arhetipuri - Expoziție Sculptura Liviu Mocan, Cluj-Napoca. Director de proiect*, Calitatea în cadrul echipei: organizator, An: 2020, Link (sau alte date):

<https://www.facebook.com/liviu.mocan/posts/1687657721352594>. Proiect finantat de Primaria Municipiului Cluj-Napoca în baza legii 315/2005.

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Archetype - Sculpture exhibition by Liviu Mocan, in Cambridge, UK. Manager de proiect*, Calitatea în cadrul echipei: organizator, An: 2018, Link (sau alte date):

<https://www.facebook.com/liviu.mocan/posts/2638821002902923>.Finantat de Jubilee Center, Cambridge.

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Credința la Intersecție - religie - politica - media - medicină - artă*, Calitatea în cadrul echipei: organizator, An: 2022, Link (sau alte date): <https://facebook.com/events/s/credinta-la-intersectie-retrea/220393797089777/>.Co-organizator alături de Fundația TRust și keynote speaker.

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Credința la Intersecție - religie - medicina - politică - media - artă*, Calitatea în cadrul echipei: organizator, An: 2023, Link (sau alte date): <https://facebook.com/events/s/credinta-la-intersectie-retrea/220393797089777/>.Co-organizator și key speaker.

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Masa Tăcerii - Institutul Cultural Român*, Calitatea în cadrul echipei: organizator, An: 2024, Link (sau alte date): <https://curatorial.ro/arta/masa-tacerii-expozitia-laureatilor-premiului-national-constantin-brancusi-la-institutul-cultural-roman/>.

Mocan Rodica Otilia, *Denumirea manifestării: Credința la intersecție - legislație - știință și artă*, Calitatea în cadrul echipei: organizator, An: 2024, Link (sau alte date): Mediaș, 11-13 octombrie 2024.