

Florin Țolaș

Conf. univ. dr. habil.

florin.tolas@ubbcluj.ro

Florin Țolaș este specializat în imaginea de film și televiziune, unde activează de peste 35 de ani și din 2011, conferențiar la Facultatea de Teatru și Film, Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca.

Doctorat în Cinematografie și Media obținut la Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică București, cu tema “Specificul imaginii de film și televiziune”.

A colaborat ca director de imagine la numeroase filme de ficțiune și documentare în cadrul studiourilor Romania Film (Buftea) și Media Pro și în cadrul canalelor naționale TVR, PROTV, Antena 1, Digi24, realizând filme și seriale de televiziune (producții naționale și internaționale).

În TVR a colaborat și ca scenarist și regizor la seria de producții de televiziune “Abracadabra”, cu care a avut numeroase participări la festivaluri internaționale și naționale (Bratislava, Chicago, Lisabona, Munchen, Plovdiv, Costinești, București), câteva dintre ele premiate internațional.

A realizat ca Lighting Designer spectacole la teatrul “L.S. Bulandra”, precum și proiecte audiovizuale eveniment “Milenium 2000”, “A la recherche du Brancusi” sau Live Show.

Este autorul și coautorul unor articole, cărți și manuale de specialitate.

Este membru, din 1987, al Uniunii Cineaștilor din România. Absolvent al UNATC, București (1985) secția **Imagine de film**

Google Scholar:

<https://scholar.google.com/citations?user=UAzPTIAAAAAJ&hl=ro>

EN

Florin Țolaș Phd, assoc. Prof.

florin.tolas@ubbcluj.ro

Florin Țolaș specializes in film and television cinematography, where he has been active for over 35 years, and since 2011, he has been a lecturer at the Faculty of Theater and Film, Babeș-Bolyai University in Cluj-Napoca.

He holds a PhD in Cinematography and Media from the National University of Theatre and Film Arts in Bucharest, with a thesis on "The Specifics of Film and Television Cinematography"

He has collaborated as director of photography on numerous fiction and documentary films at Romania Film (Buftea) and Media Pro Studios as well as the national TV broadcasters TVR, PROTV, Antena 1, and Digi24, producing films and television series (national and international productions).

At TVR, he also collaborated as a screenwriter and director on the television series "Abracadabra," with which he participated in numerous international and national festivals (Bratislava, Chicago, Lisbon, Munich, Plovdiv, Costinești, Bucharest), several of which received international awards.

He worked as a lighting designer for shows at the "L.S. Bulandra" theater, as well as for audiovisual projects such as "Milenium 2000," "A la recherche du Brancusi," and Live Show.

He is the author and co-author of articles, books, and specialized manuals.

He has been a member of the Romanian Filmmakers Union since 1987. He graduated from UNATC, Bucharest (1985), Department of Film and Cinematography.