PLAN DE ÎNVĂŢĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2026-2027

UNIVERSITATEA BABEŞ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEATRU ȘI FILM

Școala Doctorală de Teatru și Film

Domeniul/Domeniile de studii universitare de doctorat TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI

Programul de studii: **doctorat**

Limba de predare: română și engleză

Titlul absolventului: **doctor**

Durata studiilor: **8 semestre**

Forma de învăţământ: **cu frecvenţă și cu frecvență redusă**

Tipul programului de doctorat: **științific și profesional**

I. CERINŢE PENTRU OBŢINEREA DIPLOMEI DE DOCTOR

240 de credite din care:

30 de credite pentru PROGRAMUL DE PREGĂTIRE BAZAT PE STUDII UNIVERSITARE AVANSATE

si

210 de credite pentru PROGRAMUL INDIVIDUAL DE CERCETARE ŞTIINŢIFICĂ

II. DESFĂŞURAREA STUDIILOR (în număr de săptămani)

	Anul I		Anul II		Anul III		Anul IV	
	Sem I	Sem II	Sem I	Sem II	Sem I	Sem II	Sem I	Sem II
STUDII UNIVERSITARE AVANSATE	12	-	-	-	-	-	-	-
CERCETARE ŞTIINŢIFICĂ	-	14	12	14	12	14	12	14
SESIUNE EXAMENE	februarie	iulie septembrie	-	iulie septembrie	-	iulie septembrie	-	iulie septembrie

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Conf. univ. dr. habil Claudiu Turcuș

III. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR:

a)Programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate include o disciplină de etică și integritate academică, inclusiv etica cercetării științifice, obligatoriu a fi parcursă.

b) Celelalte discipline trebuie alese din lista de discipline optionale avand in vedere domeniul de doctorat și tematica tezei.

c) Parcurgerea disciplinelor alese în programul de pregătire se încheie cu o formă de evaluare stabilită la nivelul fiecărei școli doctorale și duce la obținerea unui număr minim de 30 ECTS.

IV. SUSȚINEREA Proiectului/Rapoartelor de cercetare

Conform legislației doctorandul este obligat să susțină, cel puțin o dată la 12 luni, o prezentare a progresului programului său de cercetare științifică în fața comisiei de îndrumare și integritate academică și a conducătorului de doctorat. În cazul în care expunerea orală este respinsă, studentul-doctorand are obligația să refacă și să resusțină proiectul de cercetare sau raportul de cercetare în cadrul aceluiași an universitar.

V. SUSȚINEREA TEZEI DE DOCTORAT

Conform legislației, la finalul stagiului doctoral, în cele 3 etape: presutinerea publică, în fața comisiei de îndrumare și integritate, perioada de transparență de 90 de zile, susținerea publică în fața comisiei de doctorat

VI. UNIVERSITĂŢI DE REFERINŢĂ DIN TOP 500: THE UNIVERSITY OF WARWICK
POMPEU FABRA UNIVERSITY
UNIVERSITÉ LIBRE DE BRUXELLES

DIRECTOR ȘCOALĂ DOCTORALĂ,
Prof. univ. dr. habil. Ioan Pop-Curșeu

VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
VDR1100	Metodologia cercetării în artele performative. Strategii de interpretare / Research Methods in Performing Arts. Interpretive Strategies	10	2	1	0	3	18	21	E			obligatorie
VDR1207	Etică și integritate academică / Academic Ethics and Integrity	10	2	1	0	3	18	21			VP	obligatorie
VDR1102	Teorie și praxis al receptării în teatru și film / Reception Theories in Performing Arts and Film	10	2	1	0	3	18	21			VP	optionala
VDR1107	Structuri instituționale și modele manageriale în teatrul românesc	10	2	1	0	3	18	21			VP	optionala
VDE1108	Scriere dramatică și storytelling / Playwriting and Storytelling	10	2	1	0	3	18	21	E			optionala
VDR1106	Constructe teoretice în artele spectacolului recent / Theoretical Constructs in Recent Performing Arts	10	2	1	0	3	18	21			VP	optionala
VDR1205	Scriere academică / Academic Writing	10	2	1	0	3	18	21	E			optionala
TOTAL		**70**	**14**	**7**	**0**	**21**	**126**	**147**	**3**	**0**	**4**	**7**

ANUL I, SEMESTRUL 2

COD	DENUMIREA ACTIVITĂȚII/DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore alocate studiului, săptămânal	Formă de evaluare

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Conf. univ. dr. habil. Claudiu Turcuș

DIRECTOR ȘCOALĂ DOCTORALĂ,
Prof. univ. dr. habil. Ioan Pop-Curșeu

VDR2001	Activitate de cercetare. Semestrul 2 se incheie cu susținerea proiectului de cercetare științifică.	30	54	Susținere publică
	TOTAL	**30**	**54**	**0**

ANUL II, SEMESTRELE 3 și 4				
COD	**DENUMIREA ACTIVITĂȚII**	**Credite ECTS**	**Ore alocate studiului, săptămânal**	**Formă de evaluare**
VDR4001	Activitate de cercetare. Semestrul 4 se incheie cu susținerea Raportului de cercetare științifică, aferent anului 2 de stagiu.	60	58	Susținere publică
	TOTAL	**60**	**58**	

ANUL III, SEMESTRELE 5 și 6				
COD	**DENUMIREA ACTIVITĂȚII**	**Credite ECTS**	**Ore alocate studiului, săptămânal**	**Formă de evaluare**
VDR6001	Activitate de cercetare. Semestrul 6 se incheie cu susținerea Raportului de cercetare științifică, aferent anului 3 de stagiu.	60	58	Susținere publică
	TOTAL	**60**	**58**	

ANUL IV, SEMESTRELE 7 și 8				
COD	**DENUMIREA ACTIVITĂȚII**	**Credite ECTS**	**Ore alocate studiului, săptămânal**	**Formă de evaluare**
VDR8001	Activitate de cercetare. Semestrul 8 se incheie cu susținerea Raportului de cercetare științifică, aferent anului 4 de stagiu.	60	58	Susținere publică
	TOTAL	**60**	**58**	

RECTOR,
Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,
Conf. univ. dr. habil Claudiu Turcuș

DIRECTOR ȘCOALĂ DOCTORALĂ,
Prof. univ. dr. habil. Ioan Pop-Curșeu